

Федеральное агентство научных организаций
Федеральное государственное бюджетное учреждение науки
Институт тектоники и геофизики им. Ю.А. Косыгина
Дальневосточного отделения Российской академии наук



УТВЕРЖДАЮ
Директор института

А.Н. Диденко

А.Н. Диденко

10 октября 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины Риторика

полное наименование дисциплины

для направления 05.06.01 Науки о земле

специализация(и) (профиль(и)) подготовки Геофизика, геофизические методы поисков полезных ископаемых

форма обучения: Очная

Составитель(и):

Алекс.

(подпись)

к.пед.н., доцент Алексеева В.В.
(уч.степень, звание, ФИО)

ОДОБРЕНА:

на заседании ученого совета ИТиГ ДВО РАН «*д*» 10 2015 г. протокол № 7

(Алексеева С.Н.)

(подпись ученого секретаря совета)

2015 г.

1. КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основные понятия и разделы дисциплины. Дисциплина направлена на подготовку аспирантов к овладению профессионально необходимыми знаниями и умениями в области публичных выступлений. Содержательно она закладывает основы знаний, необходимых для развития и формирования общей и коммуникативной культуры молодого ученого; формирование умений и навыков ведения диалога в соответствии с национальными и мировыми культурными и политическими традициями.

На занятиях рассматривается теоретический аспект механизма эффективного речевого воздействия, приемы построения грамотной и убедительной публичной речи, особенности вербального и невербального языков общения. Практические занятия ориентированы на отработку риторических навыков, на обучение наиболее востребованным в повседневной и профессиональной жизни жанрам и типам риторических выступлений.

Программа разработана для аспирантов неязыковых вузов. Риторическая подготовка молодых ученых в процессе формирования их профессиональной коммуникативной компетенции рассматривается как необходимый компонент профессионального образования и входит в квалификационные характеристики специалиста: способность осуществлять коммуникативную деятельность на профессиональной основе средствами современного русского литературного языка.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ	ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- понятие «литературная норма» применительно к различным сферам функционирования языка и к принятому в профессиональном сообществе языку;- нормы устных публичных выступлений, сочетающих средства официально-делового стиля и публицистической выразительности;- этические основы построения речи; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- производить отбор языковых средств для адекватного оформления разных видов речи (научной, политической, юридической, бытовой и др.);- выражать мысль точно, ясно, правильно, логично как в письменном, так и в устном высказывании различной тематики;- пользоваться речевыми средствами выразительности (тропы, риторические фигуры, прецедентные тексты);- подбирать материал, выстраивать речь и публично выступать, используя практику логико-речевых доказательств и невербальных средств общения; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">- речевой культурой;- необходимыми навыками в области подготовки и произнесения монологической ре-	<p>готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2)</p>

ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ	ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
чи.	

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Блок 1 Дисциплины по выбору

4. МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ

4.1. Дисциплины, темы и разделы, обеспечивающие успешное изучение курса

Наука о риторике принадлежит к языковедческой и культурологической сфере. Наиболее тесные межпредметные связи обнаруживаются у риторики прежде всего с дисциплинами гуманитарного и лингвистического цикла: с родным языком, литературой, философией и логикой, этикой и эстетикой, историей, психологией и др.

4.2. Дисциплины, для которых необходимо успешное освоение курса

Для успешного окончания аспирантуры и написанию кандидатской диссертации

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ЕЁ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ВИДАМ РАБОТ

Трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 часа) из них 72 аудиторных часа.

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Тематическое содержание курса

Контактная работа

№	Тема раздела (лекции)	Содержание раздела (лекции)	Форма проведения	Количество часов
1	Культура речи и этика общения.	Литературные нормы и варианты устной в современном русском языке: орфоэпические, лексически нормы.	Лекция	6
2	Морфологические и синтаксические нормы русского литературного языка.	Морфологические и синтаксические нормы русского литературного языка.	Лекция	6
3	Особенности научной речи: композиция, виды аргументации.	Особенности научной речи: композиция, виды аргументации.	Лекция	6
4	Общая риторика	Общая риторика (основные сведения): предмет, законы и правила создания речевых произведений (риторический канон – этос, пафос, логос).	Лекция	6
5	Оратор и его аудитория	Оратор и его аудитория: вербальный и невербальный способы речевого воздействия.	Лекция	6
6	Выразительные средства языка	Выразительные средства языка: риторические фигуры, тропы.	Лекция	6
7	Мастерство пуб-	Мастерство публичной речи. Этапы	Лекция	6

№	Тема раздела (лекции)	Содержание раздела (лекции)	Форма проведения	Количество часов
	личной речи	(инвенция, диспозиция), виды и приемы публичных выступлений. Речь как средство коммуникативного воздействия в деловой сфере.		
8	Понятие деловой риторики	Понятие деловой риторики. Деловое общение. Виды деловых бесед. Основы полемики	Лекция	6
9	Культура полемики	Культура полемики: цели, типология, стратегии.	Лекция	6
10	Современная риторика	Современная риторика: ведение переговоров, парламентская процедура	Лекция	6
11	Подготовка и ведение переговоров	Подготовка и ведение переговоров: тактические приемы и ошибки.	Лекция	6
12	Составляем коммуникативный паспорт говорящего	Составляем коммуникативный паспорт говорящего.	Лекция	6

7. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

7.1. Виды самостоятельной работы студентов и их состав

Виды самостоятельной работы студентов

- изучение теоретического материала по лекциям, учебной и учебно-методической литературе;
- подготовка к оценке остаточных знаний на лекции;
- подготовка к зачету.

7.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Перечень может включать в себя:

- конспекты лекций (допускаются тезисы);
- учебную литературу, в том числе на электронном носителе;
- дополнительную литературу, в том числе на электронном носителе;
- электронные учебники, аудио- и видеоматериалы и т.д.;
- справочники, каталоги, альбомы;
- методические указания по выполнению лабораторных работ и практических заданий;

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

8.1. Перечень форм промежуточной аттестации:

- зачет;

8.2. Зачет

Зачет проводится в традиционной форме. Билет содержит не менее одного вопроса на каждую формируемую компетенцию, но не менее трех.

8.2.1. Вопросы к Зачету по дисциплине (с указанием формируемых компе-

тенций, приобретаемых знаний, умений, навыков).

Примерная формулировка вопроса	Код компетенции	Приобретаемые знания, умения, навыки
<p>1. Риторика как наука об эффективном речевом взаимодействии.</p> <p>2. Риторика классического и современного периода: историческое изменение предмета риторики.</p> <p>3. Понятие риторического идеала. Риторический идеал софистов.</p> <p>4. Понятие риторического канона: инвенция, диспозиция, элокуция.</p> <p>5. Этапы разработки публичной речи.</p> <p>6. Принципы анализа аудитории.</p> <p>7. Типы речей по Аристотелю.</p> <p>8. Понятие коммуникативной позиции. Приемы усиления, ослабления и защиты коммуникативной позиции.</p> <p>9. Коммуникативный паспорт говорящего. Качества речи.</p> <p>10. Понятие риторического тропа и риторической фигуры. Классификация риторических фигур.</p> <p>11. Аллюзия при составлении рекламного объявления.</p> <p>12. Ирония, парадокс, сравнение, эпитет как риторические средства.</p> <p>13. Гипербола, литота, аллегория как риторические средства.</p> <p>14. Риторические фигуры: антитеза, градация, повтор. Виды повторов.</p> <p>15. Риторические фигуры установления эмоционального контакта с адресатом, адресантом.</p> <p>16. Композиция публичной речи. Работа над планом публичной речи (предварительный, рабочий и основной этапы).</p> <p>17. Структура публичной речи (введение, основная часть, заключение).</p> <p>18. Приемы составления введения.</p> <p>19. Приемы составления заключения.</p> <p>20. Аргументирующая речь: понятие, разновидности, композиция.</p> <p>21. Информационная речь: понятие, разновидности, композиция.</p> <p>22. Основные принципы и приемы проведения переговоров.</p> <p>23. Коммуникативные барьеры речевого общения.</p> <p>24. Эффективность речевого воздействия. Этос, логос, пафос.</p>	<p>ОПК-2</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятие «литературная норма» применительно к различным сферам функционирования языка и к принятому в профессиональном сообществе языку; - нормы устных публичных выступлений, сочетающих средства официально-делового стиля и публицистической выразительности; - этические основы построения речи; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - производить отбор языковых средств для адекватного оформления разных видов речи (научной, политической, юридической, бытовой и др.); - выражать мысль точно, ясно, правильно, логично как в письменном, так и в устном высказывании различной тематики; - пользоваться речевыми средствами выразительности (тропы, риторические фигуры, прецедентные тексты); - подбирать материал, выстраивать речь и публично выступать, используя практику логико-речевых доказательств и невербальных средств общения; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевой культурой; - необходимыми навыками в области подготовки и произнесения монологической речи.

8.2.3. Показатели и критерии оценивания

Зачтено	Не зачтено
<p>- прочно усвоил предусмотренный программный материал;</p> <p>- правильно, аргументировано ответил на все вопросы, с приведением примеров;</p> <p>- показал глубокие систематизированные знания, владение приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников: теорию связывает с практикой, другими темами данного курса, других изучаемых предметов.</p>	<p>- имели место существенные упущения при ответах на все вопросы.</p>

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

9.1. Перечень основной литературы:

1. Риторика и культура речи / Учеб.пособие / Л.А.Введенская, Л.Г. Павлова. – Ростов н/Д: Феникс, 2011. – 537 с.
2. Риторика : практикум / Т.Е. Тимошенко. – М.: Флинта : Наука, 2012. – 96 с.
3. Я говорю – меня слушают: Уроки практической риторики / Н.Зверева. - 3-е изд. – М.: Альпина Паблишер, 2012. – 234 с.
4. Москвин, В.П. / Риторика и теория коммуникации: Виды, стили и тактики речевого общения. – М.: Книжный дом «Либроком», 2012. - 216 с.

9.2. Перечень дополнительной литературы (для углублённого изучения дисциплины):

1. Кронгауз, М. / Русский язык на грани нервного срыва. 2-е изд., стер. – М.: Знак, 2009. – 232 с.
2. Основы делового письма / Учеб.пособие / О.В.Трофимова, Е.В.Купчик. – 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2012. – 304 с.

10. ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

- 1). Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех – <http://www.gramota.ru/>
- 2). Сайт «Культура письменной речи» – <http://grammar.ru/>
- 3). Федеральный портал «Российское образование» – http://www.edu.ru/db/portal/sites/portal_page.htm
- 4). Российский общеобразовательный портал – http://historydoc.edu.ru/http://museum.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=&ob_no=13554
- 5). Руниверс (портал о российской истории и культуре) – <http://www.runivers.ru/> Портал содержит электронную факсимильную библиотеку, книги, изданные в России в XIX – начале XX века, по истории, труды русских философов, энциклопедии, сборники документов, карты, фотографии, которые были выведены из культурного оборота почти на столетие и не переиздавались более.

- 6). Онлайн Энциклопедия Кругосвет – http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/RITORIKA.html
- 7). Живой журнал риторики – <http://subscribe.ru/archive/economics.education.govori/200907/06182343.html>
- 8). FILOLOGIA.su – Филология и лингвистика – <http://www.filologia.su/stati-po-filologii/>
- 9). Интернет-филолог – <http://lit.1september.ru/2005/15/13.htm>
- 10). Морозов В. Культура письменной научной речи – http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/moroz/
- 11). Психология онлайн. Электронная библиотека психолога. Риторика и культура речи – <http://www.psychological.ru/default.as>
- 12). Бейкер Мария. Русский язык: великий, могучий и все еще живой – http://news.bbc.co.uk/hi/russian/russia/newsid_7163000/7163026.stm
- 13). Сайт филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова – <http://www.philol.msu.ru/news/>
- 14). Филология: Интернет-ресурсы. Филологический факультет Санкт-Петербургского государственного университета – <http://philarts.spbu.ru/structure/biblioteki/library/inforesursy>
- 15). Русский филологический портал – <http://www.philology.ru>
- 16). «Вавилон». Антологии современной русской литературы – <http://www.vavilon.ru/>
- 17). Институт русской литературы РАН. Пушкинский дом – <http://www.pushkinhouse.spb.ru>
- 18). Коллекция из 10 онлайн-энциклопедий Кирилла и Мефодия: <http://mega.km.ru>
- 19). Оренбургская пушкинская энциклопедия. Оренбургская толстовская энциклопедия. Оренбургская шевченковская энциклопедия – <http://www.orenburg.ru/culture>
- 20). «БрокгаузЪOn-line»: Малый энцикл. словарь Брокгауза и Эфрона – <http://www.agama.ru/bol/>

11 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ для обучающихся по освоению дисциплины

Для рационального распределения времени обучающегося по разделам дисциплины и по видам самостоятельной работы студентам предоставляется план дисциплины (раздел 6), а также учебно-методическое и информационное обеспечение (разделы 9-10), приведенное в данной рабочей программе.

В процессе обучения студенты должны усвоить научные основы предстоящей деятельности, научиться управлять развитием своего мышления. С этой целью они должны освоить различные алгоритмы мышления. Алгоритмы развития мышления выстраиваются так, чтобы знания (закон, закономерность, определение, вывод, правило и т. д.) могли применяться при выполнении заданий (решении задач). Выделяют следующие способы построения алгоритма:

а) из одного понятия:

- выделить существенные признаки понятия,
- определить взаимосвязь признаков между собой,
- установить последовательность наложения признаков на конкретный пример;

б) при комбинировании нескольких понятий:

- построить алгоритмы применения каждого понятия,
- сравнить алгоритмы (выделить общие и специфические признаки),
- определить взаимосвязь признаков между собой,

– установить последовательность наложения признаков на конкретный пример.

Алгоритм проведения анализа:

1) выделить в понятии все признаки предмета или явления (физические, химические свойства и отношения);

2) определить существенные признаки;

3) выделить несущественные признаки.

Алгоритм проведения синтеза:

1) определить все признаки, характеризующие предмет или явление;

2) выделить из них существенные, принадлежащие предмету или явлению, без которых последнее теряет свой смысл;

3) соотнести имеющиеся признаки с признаками известных понятий или ввести новое понятие.

Алгоритм проведения сравнения (сравнительный анализ предполагает проведение анализа каждого понятия и сравнения их между собой):

1) провести анализ сравниваемых понятий:

– выделить в понятии все признаки предмета или явления (физические, химические свойства и отношения);

– определить существенные признаки;

– выделить не существенные признаки;

2) определить существенные и несущественные признаки;

3) сделать вывод:

– о полном совпадении понятий (если одинаковы все признаки);

– частичном совпадении понятий (если совпадение признаков частичное);

– несовпадении понятий (если нет одинаковых признаков).

Алгоритм обобщения:

1) разложить каждое из понятий на существенные признаки;

2) определить общие для всех понятий существенные признаки;

3) дать (сформулировать) обобщение на основе этих признаков;

4) найти (если существует) обобщающее понятие.

Алгоритм свертывания знаний:

1) разложить каждое из понятий на существенные признаки;

2) определить общие для понятий существенные признаки:

– для всех понятий (родовые признаки);

– для отдельных групп понятий (видовые признаки);

3) дать (сформулировать) обобщение на основе этих признаков;

4) найти (если существует) обобщающее понятие;

5) определить основные взаимосвязи между понятиями – совпадение, включение, соподчинения, противоположность, противоречие;

6) на основе выделенных взаимосвязей представить данную совокупность в виде схемы, графика, рисунка, таблицы.

В результате обучения студенты должны иметь опыт как разработки алгоритма применения знаний, так и способности его применения при выполнении заданий по курсу теории.

12 ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для успешного освоения дисциплины рекомендуется использовать следующее программное обеспечение:

1. Пакет программ Microsoft Office

13 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Требования к материально-техническому обеспечению учебной аудитории, необходимому для успешного освоения дисциплины: персональный компьютер для преподавателя, проектор и проекционный экран (переносные или стационарные), или мультимедийный экран для показа презентаций.

14 МАТРИЦА НАЛИЧИЯ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО КОМПЕТЕНЦИЯМ ДИСЦИПЛИНЫ

Компетенция	№ раздела дисциплины (по п.6)	Текущая аттестация	Промежуточная аттестация
		Вопросы для устного опроса на занятии	Вопросы к зачету
ОПК-2	Все разделы	√	√